

Presseinformation

„Leonardo da Vinci- Raffael- Michelangelo. Giganten der Renaissance“ – neuer Blick auf Alte Meister

Zum 500. Todestag von Leonardo da Vinci: Eintauchen in die Welt von da Vinci, Raffael und Michelangelo

Ab 19. Januar 2019, Kunstkraftwerk Leipzig

LEIPZIG. Die Fresken von Michelangelo aus der Sixtinischen Kapelle bestaunen, am Abendmahltisch von da Vinci stehen, oder Raffaels Madonnen in die Augen schauen – das alles können Besucher ab dem 19. Januar 2019 im Kunstkraftwerk Leipzig. Die innovative Video- und Klanginstallation „Giganten der Renaissance. Leonardo da Vinci – Raffael - Michelangelo“, die ab dem 19. Januar 2019 erstmals in Deutschland zu sehen ist, erzählt auf bewegte wie bewegende Weise von den wichtigsten Werken und Lebensstationen der drei Universalgenies der Hochrenaissance und bietet einen ganz neuen Blick auf die Alten Meister.

Auf einer Fläche von 7000 Quadratmetern kann sich das Publikum digital und interaktiv in die weltbekannten Kunstwerke vertiefen. Mit der Darstellung zahlreicher Arbeiten werden Leonardo da Vinci, Michelangelo und Raffael nicht nur als Künstler, sondern auch als Architekten, Wissenschaftler und Erfinder gewürdigt. Ähnlich wie in den berühmten Steinbrüchen der Carrières de Lumières in Südfrankreich, wo die Installation uraufgeführt wurde, spielt das Ambiente auch in Leipzig eine große Rolle: Die Kunst tritt in spannungsvollen Kontrast zu der Industriehalle – einem ehemaligen Kraftwerk, zugleich verschmilzt sie mit ihr und dem Publikum. Die Bilder wachsen in riesiger Auflösung an den bis zu acht Meter hohen Wänden und Säulen empor, die Besucher werden Teil der Kunst. An Touchscreens können Interessierte selbst tief in die Bilder hineinzoomen; kleinste, bisher unbeachtete Details kommen zum Vorschein, neue Perspektiven öffnen sich.

Die Multimedia-Show wurde von den italienischen Künstlern Gianfranco Iannuzzi, Renato Gatto und Massimiliano Siccardi mit Unterstützung des Italienischen Kulturinstituts Berlin und dem Centro interdisciplinare di Cultura italiana an der Universität Leipzig geschaffen; den Soundtrack liefert Luca Longobardi. Anlass der Präsentation in Leipzig ist u.a. der Todestag von Leonardo da Vinci, der sich 2019 zum 500. Mal jährt. Mit der Installation sowie einem wissenschaftlichen Begleitprogramm avanciert das Kunstkraftwerk im nächsten Jahr zu einem der wichtigsten Foren der Würdigung des Renaissance-Meisters in Deutschland. Zugleich knüpft das Kunstkraftwerk mit den „Giganten der Renaissance“ an die RENAISSANCE experience¹ „Florenz und die Uffizien“ an, die seit Januar 2018 hier zu sehen ist.

www.kunstkraftwerk-leipzig.com

SAVE THE DATE

**Der Presserundgang zur Eröffnung findet am
17. Januar 2019 um 11.00 Uhr statt.
Eine Einladung geht Ihnen noch zu.**